Tidsskriftet Kulturstudier indkalder artikelforslag til temanummer om musik og identitet i efteråret 2015

Se www.tidsskriftetkulturstudier.dk for mere om tidsskriftet

«Si meg hvilken musikk du liker …», og jeg skal ikke *påstå hvem du er. Men fortell meg historiene om dine minner om musikk, hvilke artister og sjangrer du identifiserer deg med, så skal det bli tydeligere hvor du kommer fra og hører til, og hva du beveger deg i retning av og holder for viktig her i livet.*
(Even Ruud (2013): *Musikk og Identitet*, 2. udgave.)

Musik synes i vor tid at være vigtig for forholdsvis flere mennesker end nogensinde før. Musikaktiviteter og musikvaner er tæt knyttet til og har betydning i livsforløbet. Musik forbindes med minder om mennesker og begivenheder og er herunder også sammenvævet med milepæle og skarpe brud i tilværelsen. På den måde opbygger man sin identitet og personlige historie blandt andet ved hjælp af musik.

Inden for musikpsykologien er det i de senere årtier beskrevet indgående, hvordan musik berører os både fysisk og psykisk, og forskerne har opstillet teorier om sammenhængen mellem personlighedsudvikling og musik. Også inden for den tværfaglige disciplin kulturstudier har identitet/identifikation været et centralt tema. I den tradition er identitetsdannelse en konstruktionsproces, hvor diskurser skaber de objekter, de omtaler. Her bliver spørgsmålet om, hvordan identifikation repræsenteres gennem ”symboliserende praksisser”, herunder musik, meget interessant.

Vi ønsker med temanummeret at præsentere både en musikvidenskabelig og en kulturanalytisk tilgang. Desuden efterlyser vi både nutids- og historiske studier. Hvori består musiks betydning for identitetsdannelsen? Hvad kan menneskers musikerindringer fortælle om deres sociale og kulturelle tilhørsforhold (fællesskaber) og om deres grundlæggende værdier? Hvordan bruges musik som identitetsmarkør af individer og grupper (fx studier af etnisk, kønslig, kulturel eller aldersmæssig identitet)? Er der en sammenhæng mellem musik, identitet og helse/sundhed?

Deadline for indsendelse af forslag (1-2 sider) er 6. januar 2015. Endelig afleveringsfrist for de valgte bidrag er 1. april 2015. Send venligst forslag til Jens Henrik Koudal på jeko@kb.dk

Temaredaktion: Lars Ole Bonde, Aalborg Universitet, og Jens Henrik Koudal, Det Kongelige Bibliotek

Fra Kulturstudiers redaktion: Signe Mellemgaard og Sniff Andersen Nexø, begge Københavns Universitet